

Le musée d'Art naïf accueille Hamsi Boubeker jusqu'au 13 décembre

Lasne sous le soleil de Kabylie

Hamsi Boubeker est de retour à Lasne. Pour sa première exposition individuelle, ce peintre, natif de Kabylie et Bruxellois d'adoption, a choisi le Musée d'art naïf. Il y expose une trentaine de toiles, parallèlement à celles du concours international d'art naïf, concours gagné par l'artiste voici trois ans.

Les peintures d'Hamsi Boubeker nous emmènent à la découverte de l'autre, à l'heure où les nationalités grondent et où l'étranger se voit attribuer par certains la responsabilité de tous nos maux. Il suffit d'ouvrir ses yeux pour plonger en pleine Kabylie. Oubliés les tabous et les préjugés, Hamsi Boubeker offre un grand bol de couleurs à tous les amateurs d'art naïf et « d'exotisme ».

La Kabylie est une région montagneuse au Nord de l'Algérie. Elle est peuplée de Berbères, peuple dispersé à travers toute l'Afrique du Nord. La thématique des toiles offre un itinéraire particulier autour d'une tâche essentielle de cette région : la cueillette des olives. Marchands, cueilleurs, presseurs, toute une palette de « gens du pays » sont dépeints dans des tons éclatants de lumière. J'ai besoin du soleil de Kabylie, avoue-t-il. Peindre me rapproche de mon pays, c'est ma thérapie. Hamsi Boubeker a grandi parmi

ses contes et ses légendes. Adulte, il a voulu exprimer son peuple à travers la musique. Mais il a vite déchanté. A l'époque, tout ce qui était kabyle ou berbère était interdit, explique-t-il. Il a quitté le pays natal pour se rendre en Belgique. Voici douze ans qu'il y demeure. Mais de son enfance, il reste une trace indélébile. Je veux faire découvrir aux gens une goutte de clarté. Je veux leur montrer une Algérie différente de celle proposée par les médias.

Et mon meilleur argument reste la peinture et la musique. Car Hamsi Boubeker est aussi auteur-compositeur et écrivain. De multiples facettes pour un talent bigarré d'Algérie et de Belgique.

Je conserve une nostalgie certaine de mon pays, dit-il. Mais en Belgique, j'ai beaucoup appris.

Un chameau peint par Hamsi Boubeker, un artiste aux talents multiples qui veut battre en brèche les préjugés contre son pays. Photos Paul Joachim.

M. Lr.

Jusqu'au 13 décembre, Musée d'art naïf, 140, rue de Lasne, à Lasne. Tél. : 02-654.19.33. Ouvert le mercredi, jeudi et vendredi de 14 à 19 heures, le samedi et dimanche, de 10 à 12 et de 14 à 19 heures.

d'un grand courage pendant la

Belgique, j'ai beaucoup appris.

Sur sur 17 Nov 1992
Le

